



Université
Sorbonne
Paris Nord

MASTER

HISTOIRE — GÉOGRAPHIE

PARCOURS PROFESSIONNEL **PAMIT**

(PATRIMOINES, MÉDIATION ET INGÉNIERIE DES PARCOURS TOURISTIQUES)



FORMATION
INITIALE

Étudier
à **USPN**

#USPN

llshs.univ-paris13.fr

UNIVERSITÉ SORBONNE PARIS NORD MEMBRE :

**CAMPUS
CONDORCET**
PARIS - ANNEVILLE

A^SPC
Alliance Sorbonne
Paris Cité

UFR **LLSHS**

Lettres, Langues,
Sciences Humaines
et des Sociétés

L'originalité du PAMIT repose sur une solide formation complète, équilibrée et adaptée dans les quatre domaines de l'Histoire, de la Géographie et de l'Aménagement, de l'Histoire de l'Art et du numérique culturel, dispensée par une équipe universitaire adossée au laboratoire de recherches pluridisciplinaire en Lettres et Sciences humaines Pléiade (EA 7338), et par des partenaires professionnels publics, privés ou associatifs du secteur d'activité.

OBJECTIFS

L'objectif est de former des médiateurs du patrimoine généralistes, susceptibles de donner du sens à n'importe quel type d'espace ou de paysage, d'édifice ou d'œuvre d'art, qu'il s'agisse des monuments ou des endroits anodins, du centre-ville ou des territoires de banlieue ou ruraux, de lieux chargés d'histoire comme de ceux qui relèvent du quotidien, donc des professionnels capables de construire eux-mêmes leurs propres parcours urbains et touristiques.

COMPÉTENCES VISÉES

Acquisition des compétences professionnelles nécessaires aux métiers de valorisation et de médiation orale des patrimoines matériels et naturels. Le concept d'**Ingénierie**, qui associe compétence professionnelle, culture et créativité, souligne l'aptitude des diplômés à la conception des parcours de visites tandis que le grade de **master** garantit les compétences nécessaires à l'animation d'une structure dans ce secteur d'activité professionnelle.



POURSUITE D'ÉTUDES

Possibilité de thèses CIFRE en rapport avec la valorisation et la médiation des patrimoines matériels et naturels.

INSERTION PROFESSIONNELLE (MÉTIERS VISÉS)

Les métiers visés sont ceux du tourisme, du patrimoine, de l'urbanisme ou de l'environnement, proposés par les monuments ou les musées publics ou privés, les collectivités territoriales, les organismes ou les associations, notamment tous les métiers de valorisation et de médiation orale des patrimoines matériels et naturels comme celui de guide-conférencier (obtention de la carte professionnelle).

PARTENAIRES PRINCIPAUX

- Association Promenades urbaines
- Comité départemental du tourisme de Seine-Saint-Denis
- Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement de Seine-Saint-Denis
- Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement du Val-de-Marne
- Laboratoire de recherches des monuments historiques
- Office de tourisme de Plaine Commune - Grand Paris
- Union départementale des offices de tourisme et syndicats d'initiative de Seine-Saint-Denis

ORGANISATION DE LA FORMATION

L'accompagnement des étudiants, tant par les enseignants de l'Université encadrant la formation que par les professionnels partenaires, est un des soucis constants sur les quatre semestres. Elle comprend deux stages dans une structure française adaptée : un de 2 mois à la fin de la première année, un autre de 6 mois durant tout le S2 de la seconde année, suivis chacun par des responsables pédagogiques. Le stage terminal a pour finalité de permettre au diplômé une immersion dans son futur milieu professionnel et peut également valoir comme expérience professionnelle. À l'issue du stage, l'étudiant devra présenter un mémoire de stage et un projet tutoré qui feront l'objet d'une soutenance devant un jury composé d'enseignants de la formation et de professionnels.

La formation est destinée à être rapidement proposée en alternance, en apprentissage et en formation continue.

Le **semestre 1** dont la plupart des modules sont communs aux autres spécialités des mentions de master Histoire et Géographie de l'université Paris 13, vise l'acquisition des bases indispensables en matière de géographie des territoires et d'histoire des politiques culturelles. Il comprend également une UE des séminaires d'initiation à la recherche (Histoire, Géographie, séminaire thématique) et le suivi de visites-conférences et une UE 4 d'Outils regroupant une mise à niveau en numérique culturel, la méthodologie du CV et de la recherche de stages et le début de l'étude suivie durant les deux ans de deux langues vivantes dont l'anglais.

Dès le **semestre 2**, à une formation théorique en aménagement des villes et des territoires de l'Antiquité à nos jours, illustrée par un voyage d'études en région et en histoire de l'art dans les quatre périodes assurée par l'équipe universitaire est associée l'initiation aux différents aspects du métier de guide et d'animateur du patrimoine par les partenaires professionnels, publics, privés ou associatifs comprenant la poursuite de l'étude des deux mêmes langues vivantes qu'en S1. L'amélioration de la qualité d'expression et un stage de 2 mois conclu par la soutenance d'un rapport constituent l'UE 8.

Le **semestre 3** du M2 est entièrement consacré à la spécialisation professionnelle : Méthodologie et techniques de la médiation orale des patrimoines; Conception et animation de parcours urbains ; Connaissance et gestion de l'activité professionnelle ; outils : muséographie virtuelle; scénotourisme, les deux mêmes langues qu'en M1.

Au **semestre 4**, la formation s'achève par un stage de 6 mois dans une structure professionnelle française débouchant sur un rapport et un projet tutoré faisant l'objet d'une soutenance.



Master 1^{ère} année



SEMESTRE 1

UE1 Territoire et société (6 ECTS)

UE2 Patrimoine et culture (6 ECTS)

UE3 Séminaires d'initiation à la recherche et visites-conférences (8 ECTS)

Séminaire d'Histoire (2 ECTS)

Séminaire de Géographie (2 ECTS)

Séminaire thématique (2 ECTS)

Suivi visites-conférences (2 ECTS)

UE4 Outils (10 ECTS)

Mise à niveau en numérique culturel (2 ECTS)

Méthodologie du CV (2 ECTS)

Recherche de stage (2 ECTS)

Langue vivante 1 : anglais (2 ECTS)

Langue vivante 2 (2 ECTS)

SEMESTRE 2

UE5 Aménagement des villes et territoires de l'Antiquité à nos jours et voyage d'études en région (6 ECTS)

UE6 Arts et environnement, Histoire de l'art (6 ECTS)

UE7 Initiation à l'activité professionnelle et Langue vivante (6 ECTS)

Initiation à la gestion de projets (1 ECTS)

Visites et conférences (1 ECTS)

Langue vivante 1 : anglais (2 ECTS)

Langue vivante 2 (2 ECTS)

UE8 : Outils et stage

Qualité de l'expression et ou FLE (2 ECTS)

Stage et soutenance (10 ECTS)



Master 2^{ème} année

SEMESTRE 3

UE9 Compétences des guides conférenciers (7 ECTS)

UE10 Conception et animation de parcours urbains (8 ECTS)

UE11 Connaissance et gestion de l'activité professionnelle (7 ECTS)

UE12 Outils (8 ECTS)

Muséographie virtuelle (2 ECTS)

Scénotourisme (2 ECTS)

Langue vivante 1 : anglais (2 ECTS)

Langue vivante 2 (2 ECTS)

SEMESTRE 4

UE13 Stage de mise en situation et pratique professionnelle (10 ECTS)

UE14 Rapport et soutenance ((20 ECTS)

CONDITIONS D'ADMISSION

Accès en M1 : Les dossiers de candidature sont examinés par une commission qui peut demander un entretien. Pour les étudiants étrangers, un niveau C1 en langue française est obligatoire et peut être vérifié.

Accès en M2 : Pour être admis en M2 l'obtention complète du M1 est obligatoire. Les candidatures externes sont appréciées sur dossier et peuvent faire l'objet d'une demande d'entretien.

La compensation des notes ne peut intervenir qu'à l'intérieur d'un même module.

informations
inscriptions

Bureau A 212 / 01 49 40 38 04
scolarite.llshs@univ-paris13.fr

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Candidatures, inscriptions ... : llshs.univ-paris13.fr/candidature-inscriptions

Vie étudiante, frais d'inscription, ... : www.univ-paris13.fr

CONTACTS ET ACCÈS

Responsables de la formation :

Michel Molin - michel.molin@univ-paris13.fr (Histoire)
Céline Broggio - celine.broggio@univ-paris13.fr (Géographie)

Secrétariat pédagogique : Bureau A214 / 01 49 40 20 25 / master-hga.llshs@univ-paris13.fr

Orientation - Insertion professionnelle :

VOIE (Valorisation, Orientation et Insertion professionnelle de l'Étudiant)
Campus de Villetaneuse (Entrée ouest, sous les amphis 5, 6, 7) : 01 49 40 40 11
Campus de Bobigny (Bât. de l'Illustration, RDC, salle 18) : 01 48 38 88 38
www.univ-paris13.fr/orientation

Formation continue (FC) – Validation des acquis (VA) : CeDIP

(Centre du Développement et de l'Ingénierie de la Professionnalisation)
www.univ-paris13.fr/clarifier-son-projet-etre-accompagne
Bureau A103 RdC Bâtiment Lettres et Communication – Campus de Villetaneuse
01 49 40 37 64 - acc-cfc@univ-paris13.fr (FC - A) / 01 49 40 37 04 - svap-cfc@univ-paris13.fr (VA)

UFR des Lettres, Langues, Sciences Humaines et des Sociétés

VENIR à PARIS 13 : CAMPUS DE VILLETANEUSE

99, av. Jean-Baptiste Clément - 93430 Villetaneuse

Voiture, à partir de Paris :

Porte de la Chapelle > Autoroute A1 direction Lille Puis Sortie N°2 (Saint-Denis - Stade de France), puis direction Villetaneuse Université

Coordonnées GPS - Latitude : 48.9561507 - Longitude : 2.341262599999364

Transports en commun :

Depuis Paris : Train ligne H – Toutes les lignes départ Gare du Nord directions Persant Beaumont, ou Valmondois, ou Montsoult-Maffliers, ou Pontoise – arrêt Epinay Villetaneuse.

Depuis la gare d'Epinay Villetaneuse : prendre soit le T11 direction le Bourget, arrêt Villetaneuse-Université, soit le Bus 361 direction Gare de Pierrefitte – Stains RER, arrêt Université Paris 13.

Depuis Saint-Denis Porte de Paris (Métro 13) : prendre le T8, terminus Villetaneuse Université.