



Université
Sorbonne
Paris Nord

MASTER

ARTS, LITTÉRATURES, CULTURES

PARCOURS **MTI**

(Métiers culturels du texte et de l'image)

FORMATION
INITIALE

MTI

Étudier
à **USPN**

#USPN

llshs.univ-paris13.fr

UNIVERSITÉ SORBONNE PARIS NORD MEMBRE :

CAMPUS CONDORCET
PARIS-ABRYVILLEZ

A=PC
Alliance Sorbonne
Paris Cité

UFR **LLSHS**

Lettres, Langues,
Sciences Humaines
et des Sociétés

Le master ALC – Arts, littératures, cultures est le master de littératures, arts, civilisations francophones, anglophones et hispanophones, littérature générale et comparée de l'Université Paris 13 (UFR LLSHS).

Il comprend deux parcours

- la spécialité « Recherche » **LiCiThe (Littératures, Civilisations et Théories)**
- la spécialité « Professionnelle » **MTI (Métiers culturels du texte et de l'image)**.

Le cursus est de deux ans en formation initiale. Certains cours sont dispensés à distance.

Le master est adossé au laboratoire pluridisciplinaire Pléiade EA 7338 (**pleiade.univ-paris13.fr**), ce qui signifie que les enseignements proposés reflètent les axes de recherches de l'équipe et en particulier des enseignants-chercheurs intervenant dans le master.

Le parcours professionnel MTI (Métiers culturels du Texte et de l'Image) est axé sur la culture (arts, jeunesse, médiation) et la communication par le texte et l'image. Il est adossé au master recherche LCA (Littérature, cultures, arts). Sa particularité est de former à la fois au graphisme (PAO) et à la communication culturelle (rédactionnel, organisation d'événements).

OBJECTIFS

Le développement des activités artistiques de loisir, activités périscolaires, expositions et événements pris en charge par les collectivités locales est actuellement en expansion. Nombre de collectivités en Ile-de-France sont demandeuses de diplômé.es capables de prendre en charge divers programmes culturels. La niche d'emplois en médiation et communication culturelles se développe également dans les associations et les structures rurales, qui désirent prendre en charge sur le plan local des appels d'offre venus de leurs divers partenaires (nation, région, département, communes).

Le parcours professionnel MTI répond à cette double demande par la polyvalence de sa formation, qui permet aux diplômé.es d'exercer aussi bien dans une petite structure associative que dans les grands ou les très grands établissements, où la polyvalence des diplômé.es leur permettra une adaptation rapide à un poste plus segmenté.

L'optique « texte et image » du parcours MTI apporte une spécificité dans le domaine des arts visuels, qui se décline dans les domaines de la PAO, du rédactionnel utilisant l'image, des arts plastiques et de la culture de jeunesse.



COMPÉTENCES VISÉES

- 🎓 **Maîtrise technique des logiciels de PAO** Indesign, Illustrator et Photoshop. Réalisation autonome de tout document de communication graphique, de la conception à l'impression.
- 🎓 **Culture artistique contemporaine** : Avoir un répertoire de connaissances, de formes plastiques et culturelles contemporaines, développer un regard critique, s'ouvrir à des créativité nouvelles.
- 🎓 **Médiation jeunesse** : Connaissance de l'articulation entre public et offre culturelle, appréhension de la diversité des pratiques et organisation d'ateliers pour enfants.

Maîtrise de tous les écrits professionnels et de communication. Savoir créer et faire vivre un blog professionnel à partir de Wordpress.

Maîtrise de l'anglais professionnel parlé et écrit.

POURSUITE D'ÉTUDES

La suite logique est une entrée dans la vie active. Une poursuite en thèse reste possible après accord du conseil scientifique et de l'école doctorale de l'établissement.

INSERTION PROFESSIONNELLE (MÉTIERS VISÉS)

Le master ALC est une formation qui ouvre sur de nombreux débouchés, variant selon la spécialité « recherche » (LiCiThe) ou « pro » (MTI).

- Chargé.e de diffusion d'expositions
- Chargé.e de développement des publics
- Coordinateur.trice de projets
- Chargé.e de l'information dans le cadre d'entreprises culturelles
- Médiateur.trice culturel
- Guide culturel.le
- Métiers du tourisme culturel
- Médiation culturelle au sein d'associations, des collectivités territoriales ou d'entreprises culturelles privées
- Recherche de mécénat
- Gestion des ressources culturelles et écologiques régionales
- Métiers de la rédaction
- Relations publiques
- Métiers de la communication

Complément de formation pour la préparation au concours catégorie A de la fonction publique territoriale dans les domaines suivants : agent du patrimoine, filière animation culturelle, attaché.e de conservation du patrimoine.

ORGANISATION DE LA FORMATION

- Le cursus est de deux ans en formation initiale. Certains cours peuvent être dispensés à distance.
- En 1^e année, la formation associe cours théoriques et initiation aux pratiques professionnelles.
- En 2^e année, les cours sont associés au montage d'un projet collectif. Au S4, un stage professionnalisant obligatoire d'au moins quatre mois vient terminer la formation avec rédaction d'un mémoire de stage combinant analyse théorique, compte rendu d'expérience sur le terrain et compétences graphiques.



Master 1^{ère} année

SEMESTRE 1

- UE1** Enjeux théoriques et culturels (10 ECTS)
- UE2** PRO Communication graphique et PAO (self-design) (8 ECTS)
- UE3** PRO Valorisation - Visites pro (6 ECTS)
- UE4** Anglais (3 ECTS)
- UE5** Ouverture mondes professionnels (3 ECTS)

SEMESTRE 2

- UE6** Enjeux théoriques et culturels 2 (10 ECTS)
- UE7** PRO Communication graphique et PAO (product design) (8 ECTS)
- UE8** PRO Mediation - Stage d'observation (6 ECTS)
- UE9** PRO Design de projet culturel (6 ECTS)

Master 2^{ème} année



SEMESTRE 3

- UE10** Culture et médiation jeunesse (3 ECTS)
- UE11** Culture et médiation arts contemporains (3 ECTS)
- UE12** PRO Rédactionnel et PAO (12 ECTS)
- UE13** PRO Montage de projet (9 ECTS)
- UE14** Anglais professionnel (3 ECTS)

SEMESTRE 4

- UE Stage** de 4 à 6 mois (15 ECTS)
- UE Mémoire** de stage (15 ECTS)

CONDITIONS D'ADMISSION



Accès en M1 : L'accès se fait sur dossier à partir du M1 (après un niveau Licence).

Accès en M2 : L'admission est de droit pour les étudiants ayant validé leur M1 l'année précédente à Paris 13 en MTI.

Titulaire d'un M1 ou d'un diplôme équivalent de niveau bac+4.

informations
inscriptions

Bureau A 212 / 01 49 40 38 04
scolarite.llshs@univ-paris13.fr

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Candidatures, inscriptions ... : llshs.univ-paris13.fr/candidature-inscriptions

Vie étudiante, frais d'inscription, ... : www.univ-paris13.fr

Blog de la formation : <http://alka.hypotheses.org>

CONTACTS ET ACCÈS

Responsables de la formation :

Mathilde Lévêque (mathilde.leveque@univ-paris13.fr)

Anne Sinha (anne.sinha@univ-paris13.fr)

Secrétariat pédagogique : Bureau A214 / 01 49 40 36 51 / master-lettres-langues.llshs@univ-paris13.fr

Orientation - Insertion professionnelle :

VOIE (Valorisation, Orientation et Insertion professionnelle de l'Étudiant)

Campus de Villetaneuse (Entrée ouest, sous les amphis 5, 6, 7) : 01 49 40 40 11

Campus de Bobigny (Bât. de l'Illustration, RDC, salle 18) : 01 48 38 88 38

www.univ-paris13.fr/orientation

Formation continue (FC) – Validation des acquis (VA) : CeDIP

(Centre du Développement et de l'Ingénierie de la Professionnalisation)

www.univ-paris13.fr/clarifier-son-projet-etre-accompagne

Bureau A103 RdC Bâtiment Lettres et Communication – Campus de Villetaneuse

01 49 40 37 64 - acc-cfc@univ-paris13.fr (FC - A) / 01 49 40 37 04 - svap-cfc@univ-paris13.fr (VA)

UFR des Lettres, Langues, Sciences Humaines et des Sociétés

VENIR à USPN : CAMPUS DE VILLETANEUSE

99, av. Jean-Baptiste Clément - 93430 Villetaneuse

Voiture, à partir de Paris :

Porte de la Chapelle > Autoroute A1 direction Lille Puis Sortie N°2 (Saint-Denis - Stade de France), puis direction Villetaneuse Université

Coordonnées GPS - Latitude : 48.9561507 - Longitude : 2.3412625999999364

Transports en commun :

Depuis Paris : Train ligne H – Toutes les lignes départ Gare du Nord directions Persant Beaumont, ou Valmondois, ou Montsoult-Maffliers, ou Pontoise – arrêt Epinay Villetaneuse.

Depuis la gare d'Epinay Villetaneuse : prendre soit le T11 direction le Bourget, arrêt Villetaneuse-Université, soit le Bus 361 direction Gare de Pierrefitte – Stains RER, arrêt Université Paris 13.

Depuis Saint-Denis Porte de Paris (Métro 13) : prendre le T8, terminus Villetaneuse Université.