

UNIVERSITÉ
SORBONNE
PARIS NORD

A L'USPN • ETUD

Master

Patrimoines, médiation et ingénierie des parcours touristiques

mention ARTS, LETTRES, CIVILISATIONS

FORMATION INITIALE

WWW.UNIV-SPN.FR



UFR LLSHS

Lettres, Langues, Sciences Humaines et des Sociétés



L'originalité du Master ALC-PAMIT repose sur une formation solide et équilibrée dans les quatre domaines des Arts et de la Culture, de la Géographie et de l'Aménagement du territoire, de l'Histoire et du Numérique culturel, dispensée par une équipe universitaire adossée au Laboratoire de recherches pluridisciplinaires en Lettres et Sciences Humaines Pleiade (EA 7338) et par une équipe de professionnels issus du secteur public, privé ou associatif dans les domaines de compétence visés par la formation.

COMPÉTENCES VISÉES

Acquisition des compétences professionnelles nécessaires aux métiers de valorisation et de médiation orale et numérique des patrimoines matériels, immatériels, culturels et naturels. Le concept d'Ingénierie, qui associe compétences professionnelles, culture et créativité, souligne l'aptitude des diplômés à la conception des parcours de visites et à la mise en valeur des patrimoines dans les territoires tandis que le grade de Master garantit les compétences nécessaires à l'animation d'une structure, d'une équipe ou d'un projet dans ce secteur d'activité professionnelle.

OBJECTIFS

L'objectif est de former des médiateurs du patrimoine généralistes susceptibles de donner du sens à tout type de monument et œuvre d'art, d'espace et de paysage, et de construire eux-mêmes et pour des publics variés leurs propres parcours touristiques et urbains permettant de mettre en valeur les patrimoines matériels et immatériels, culturels ou naturels, urbains ou ruraux, lieux chargés d'histoire ou lieux du quotidien. La conception de ces parcours touristiques pourra se faire pour des visites en présentiel ou sous forme numérique, en réalité augmentée.

POURSUITE D'ÉTUDES / INSERTION PROFESSIONNELLE (MÉTIER VISÉS)

Possibilité de poursuivre en Doctorat en Littérature française ou en Littérature comparée en rapport avec la mise en valeur et la médiation des patrimoines littéraires (musées de la littérature ; maisons d'écrivains, parcours touristiques littéraires, etc.) en France ou à l'étranger.

Les métiers ciblés incluent la médiation culturelle, la conception de parcours touristiques, le guidage touristique et la valorisation du patrimoine. Ils s'exercent au sein de collectivités territoriales, d'institutions culturelles publiques ou privées, et d'associations.



PRO- GRAMME

ORGANISATION DE LA FORMATION

La formation s'organise sur quatre semestres.

Les semestres 1 et 2 visent à maîtriser les fondements des approches du patrimoine, de la culture et des territoires dans les parcours et la médiation touristiques, les approches thématiques et pluridisciplinaires relatives aux patrimoines culturels et naturels ainsi que les outils de la médiation culturelle tels que le numérique culturel. Une importance particulière est accordée aux langues vivantes.

Le semestre 2 renforce plus particulièrement la maîtrise des pratiques et des outils de l'activité professionnelle ainsi que la pratique de la médiation et du parcours touristique (voyage d'étude, stage).

Le semestre 3 vise à maîtriser les éléments-clés de la pratique professionnelle du guide conférencier et de l'animation de parcours urbains ainsi que de la gestion des différents aspects de l'activité professionnelle. Il permet également d'approfondir la maîtrise des outils numériques culturels ainsi que les compétences linguistiques centrées sur la médiation.

Le semestre 4 vise à parfaire les aptitudes aux métiers de la médiation et de la mise en valeur touristique des patrimoines par un stage de longue durée en prévision de l'insertion professionnelle.



PROGRAMME

► SEMESTRE 1

Fondamentaux (9 ECTS)

- Territoires, sociétés, culture (3 ECTS)
- Patrimoine et culture (3 ECTS)
- Lieux de culture, représentation et valorisation (3 ECTS)

Thématiques et recherche (12 ECTS)

- Approches thématiques pluridisciplinaires (4 ECTS)
- Lecture et analyse des paysages (4 ECTS)
- Culture historique (1 séminaire au choix parmi 4 périodes) (4 ECTS)
- Culture et littérature dans les parcours touristiques (4 ECTS)

Outils de professionnalisation (9 ECTS)

- Numérique culturel
- Anglais ; Espagnol
- Méthodologie professionnelle
- Visites-conférences

► SEMESTRE 2

Enseignements d'approfondissement (8 ECTS)

Initiation à l'activité professionnelle (10 ECTS)

Pratique professionnelle (12 ECTS)

► SEMESTRE 3

Connaissance et pratique de l'activité professionnelle (16 ECTS)

Outils de professionnalisation (14 ECTS)

► SEMESTRE 4

Pratique professionnelle approfondie : stage, mémoire et soutenance (30 ECTS)



CONDITIONS D'ADMISSION

► Accès en M1

Être titulaire d'une Licence de Lettres modernes ou Lettres classiques (ou diplôme équivalent) ou d'une Licence pluridisciplinaire ou d'une Licence dans un autre domaine en fonction du dossier et du projet professionnel.

Les dossiers de candidature sont examinés par une commission qui peut demander un entretien. Pour les étudiants étrangers, un niveau C1 en langue française est obligatoire et peut être vérifié.

Hors procédures spécifiques, les candidatures en M1 se font sur le site national Mon Master.

► Accès en M2

Pour être admis en M2 l'obtention complète du M1 est obligatoire. Les candidatures externes sont appréciées sur dossier et peuvent faire l'objet d'une demande d'entretien.

CONTACT CANDIDATURE

scolarite.llshs@univ-paris13.fr
01 49 40 38 04

llshs.univ-paris13.fr/candidature-inscriptions/candidatures-master/

AIDE À L'INSERTION PROFESSIONNELLE

Pendant votre parcours et pour construire votre projet professionnel, vous pourrez

- ▶ travailler en situation tutorielle dans le cadre de la mise en situation professionnelle ;
- ▶ assister à des conférences, rencontres avec des professionnels, anciens étudiants et partenaires internationaux ;
- ▶ participer aux ateliers CV/Lettres de motivation, de recherche d'un stage, préparation à l'entretien professionnel et autres événements.

CONTACT VOIE

01 49 40 40 11

www.univ-spn.fr/orientation-insertionpro/

OUVERTURE À L'INTERNATIONAL

Pendant votre formation, vous pourrez

- ▶ suivre un cycle de conférences en anglais lors des journées ERASMUS
- ▶ étudier dans le cadre d'un programme d'échange
- ▶ réaliser un stage à l'étranger et bénéficiez des bourses de mobilité

CONTACT RI

relations-internationales.llshs@univ-paris13.fr

01 49 40 61 17

www.univ-spn.fr/international/

FORMATION CONTINUE

Certaines formations initiales sont également accessibles en formation continue. Contactez le service de formation continue qui propose un accompagnement personnalisé et mettra en œuvre des réponses adaptées à vos besoins.

CONTACT FC

01 49 40 37 64

www.univ-spn.fr/la-formation-professionnelle/

MASTER PAMIT



CAMPUS DE VILLETANEUSE

99, av. Jean-Baptiste Clément - 93430 Villetaneuse

► master-hga.llshs@univ-paris13.fr

L L S H S . U N I V - P A R I S 1 3 . F R

UNIVERSITÉ SORBONNE PARIS NORD MEMBRE :

**CAMPUS
CONDORCET**
PARIS - AUBERVILLIERS

A^SPC
Alliance Sorbonne
Paris Cité

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT



► | www.univ-spn.fr

@univ_spn / Université Sorbonne Paris Nord

LES POTENTIELS
RÉVÉLER